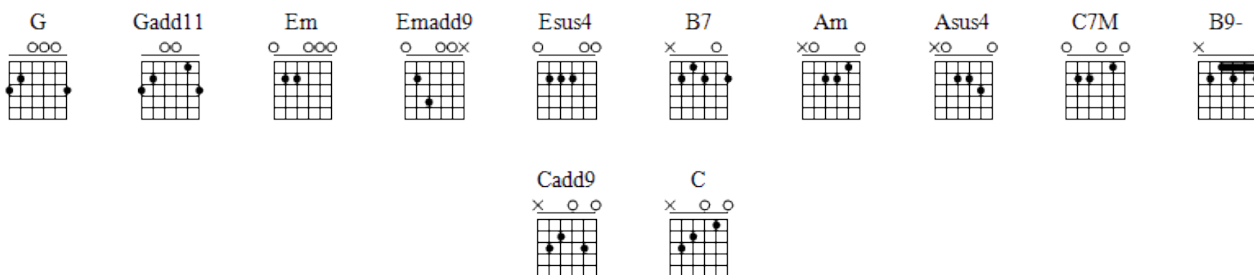


Tra more è campà

G Fusina – GF Bernardini
(I Muvrini – À voce rivolta)

Tablé par ValparaisoBlue pour SUNEMU.NET



Capo: III

Mesure: 4/4

Tonalité: Gm [relatif Bb] (2b à la clé)

♩=113 ~115

誅

Intro: (Accordéon: La Sib Do Ré)

G **Gadd11** **G** **Em**
In mente oghje mi vene; Un sorrisu di tè
(Em) **Emadd9** **Esus4** **B7**
Da nantu à quella scena; Di piazza Tien an Mè
G **Gadd11** **G** **Em**
Rivoluzione movi; Mancu si po piu di
(Em) **Esus4 (Em)** **Esus4** **B7**
A cerchi è ùn la trovi; À mezu à li cheppi
Am **Asus4** **CM7** **Em** **G**
È tù chì ti ne ridi; Di tanchi da fermà
B7 **Em**
Tamanti li to sfidi; D'oriente quallà
B7
D'oriente quallà

Ripigliu:

Em **CM7...** **CM7** **CM7** **B7**
E tù sai; Sai more; Sai more; È sai campà
B7 **B9-...** **B9-** **B9-** **Em**
E tù sai; Sai more; Pè un palmu; Di libertà
Em **Cadd9>C...** **Gadd11>G** **B7** **Em**
E tù sai; Sai more; Sai more; È sai campà
Em **Cadd9>C...** **Gadd11>G** **B7** **Em**
E tù sai; Sai more; Pè un palmu; Di libertà

Instrumental Accordéon

Trouver d'autres tablatures de chansons corses ? <http://sunemu.net>

Obtenir la dernière version de cette tablature ? <http://www.twango.com/channel/ValparaisoBlue.public>

(Mêmes accords que le refrain)

G **Gadd11** **G** **Em**
Po t'aghju vistu corre; Davanti à i sullati
(Em) **Esus4 (Em)** **Esus4** **B7**
Un populu in bullore; Di ghjente rivultati
G **Gadd11** **G** **Em**
E ancu marchjà pianu; In centu mila è piu
(Em) **Esus4 (Em)** **Esus4** **B7**
Carrughju fattu umanu; Da tanta giuventù
Am **Asus4** **CM7** **Em** **G**
Sempre n'ere cuntentu; Di longu à li stradò
B7 **Em**
Quale ellu fussi lu ventu; Quale ellu fussi lu prò
B7
Quale ellu fussi lu prò

Ripigliu:

Em **CM7...** **CM7** **CM7** **B7**
E tù sai; Sai more; Sai more; È sai campà
B7 **B9-...** **B9-** **B9-** **Em**
E tù sai; Sai more; Pè un palmu; Di libertà
Em **Cadd9>C...** **Gadd11>G** **B7** **Em**
E tù sai; Sai more; Sai more; È sai campà
Em **Cadd9>C...** **Gadd11>G** **B7** **Em**
E tù sai; Sai more; Pè un palmu; Di libertà

Instrumental Accordéon

(Mêmes accords que le refrain)

A capella:

E tù sai; Sai more; Sai more; È sai campà
E tù sai; Sai more; Pè un palmu; Di libertà

Cadd9>C... **Gadd11>G** **B7** **Em**
E tù sai; Sai more; Sai more; È sai campà
Em **Cadd9>C...** **Gadd11>G** **B7** **Em**
E tù sai; Sai more; Pè un palmu; Di libertà

Instrumental Accordéon

(Mêmes accords que les deux premières lignes du refrain)

Em **Cadd9>C...** **Gadd11>G** **B7** **Em**
E tù sai; Sai more; Sai more; È sai campà
Em **Cadd9>C...** **Gadd11>G** **B7** **Em**
E tù sai; Sai more; Pè un palmu; Di libertà

NB: Sur le refrain, alternez entre les accords de Em et CM7, idem pour B7 et B9-, ou pour G et Gadd11 sur le couplet etc... Procédez ainsi pour l'ensemble du morceau. Cadd9>C signifie que le 1er accord résout rapidement sur le second (par un hammer-on ou un pull-off selon les cas). Écoutez le titre original pour bien placer les changements et répétitions d'accords car c'est plus facile à comprendre qu'à noter sur une transcription basique paroles/accords !

Trouver d'autres tablatures de chansons corses ? <http://sunemu.net>

Obtenir la dernière version de cette tablature ? <http://www.twango.com/channel/ValparaisoBlue.public>